

# 朧幻想 Oboro Gen-Sou

for Woodwinds



Tsutomu Narita

♩ = 108 Cadenza (tempo rubato)

Picc.  
Piccolo (Flute)

B<sup>b</sup> Cl.  
Clarinet in B<sup>b</sup> (Clarinet in E<sup>b</sup>)

Alto.  
Alto Saxophone in E<sup>b</sup> (Soprano Saxophone in B<sup>b</sup>)

Contralto.  
Contralto Clarinet in E<sup>b</sup> (Alto Clarinet in E<sup>b</sup>)

*f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

slap tanging poco a poco accel.

3 accel. 5 rit. 6

♩ = 46 *poco* *f* *mf* *f* *mf*

Picc.

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

*portamento.*

*mp* *f* *mf*

3 3 3 3 3

**ROSSO**

♩ = 52 *f* *mp* *cresc.* *f* *mf*

Picc.

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

*mp* *f* *mf* *f* *mf*

3 3 3 3 3 3 3 3 3

*rit.*

*mp* *f* *mf* *a tempo* *poco* *f* *mf*

Pi.

A. Sax.

C. Cl.

*a tempo*

*f* *mf* *f* *mf*

3 6 3 6 3 6 3 6 3 6

Oboro Gen-Sou

Cadenza (tempo rubato)

portamento. **A**

misterioso (♩=160)

Change to Fl.

Picc. *f* 6 3 5 *mf* *f*

B<sup>b</sup> Cl. Change to E<sup>b</sup> Cl.

A. Sax. Change to Soprano.

C. Cl. Change to Alto.

*mp*

Fl. *mp* *fp*

E<sup>b</sup> Cl. *mp* *fp*

S. Sax. *mp* *fp*

A. Cl. *mf*

**B**

Fl. *f*

E<sup>b</sup> Cl. *f*

S. Sax. *f*

A. Cl. *f*

Fl. *rit.*

S. Sax. *rit.*

A. Cl. *rit.*

Oboro Gen-Sou

27

Fl.

E<sup>b</sup> Cl.

S.Sax.

A.Cl.

*f*

30

Fl.

E<sup>b</sup> Cl.

S.Sax.

A.Cl.

*legato.*

*mf*

*legato.*

33

Fl.

E<sup>b</sup> Cl.

S.Sax.

A.Cl.

*mp.*

*ff*

*mf*

*mp*

37

Fl.

S.Sax.

A.Cl.

*mf*

*mp*

*f*

*mf*

Oboro Gen-Sou

41 *legato.* **D**

Fl. *f*

E♭ Cl. *mp* *f*

S.Sax. *f* *mp* *f*

A.Cl. *f*

45

Fl.

E♭ Cl. *mp* *f* *mp* *f*

S.Sax. *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

A.Cl.

49 **E** *allegro.*

Fl. *mp*

E♭ Cl. *mp* *f*

S.Sax. *mp* *f* *mf*

A.Cl.

53

Fl. *mf* *mf* *f*

S.Sax. *f* *mp* *f*

A.Cl.

Oboro Gen-Sou

57

Fl. *mf* *f* *mf*

E<sup>b</sup> Cl. *mf* *f* *mf* Change to B<sup>b</sup> Cl.

S.Sax. *mf* *f*

A.Cl. *mf*

61

Fl. *mf*

B<sup>b</sup> Cl. *mf*

S.Sax.

A.Cl.

65

Fl. *f* *mp*

B<sup>b</sup> Cl. *f* *mp* Change to Alto.

S.Sax.

A.Cl. *mp*

70

Fl. *mp* *mp* *mp* *mp*

A.Sax. *mp* *mp*

A.Cl. *mp* *mp* Change to Contralto.

Oboro Gen-Sou

75

Fl. *mf* *mp*

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

80

Fl. *fp* *f*

B<sup>b</sup> Cl. *fp* *f*

A. Sax. *fp* *f*

C. Cl. *mf*

**I Allegro con moto** (♩=160)

85

Fl. *mf*

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

90

Fl. *f*

A. Sax. *f*

C. Cl. *f*

*legato.*

Oboro Gen-Sou

93

Fl.

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

97

Fl.

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

101

Fl.

B<sup>b</sup> Cl.

A. Sax.

C. Cl.

*mp*

*mp*

*mp*

*fp*

105

Fl.

A. Sax.

C. Cl.

foot stomp.

*ff*

*ff*

*ff*

*f*

*ff*